



EL tiempo de Rosenzweig se aproxima. Poco a poco, dentro y sobre todo fuera de nuestro país, su figura y su obra van hallando la atención serena, reflexiva y fecunda que esperaban. Entre los autores con quienes la actualidad de Rosenzweig está en deuda se encuentra sin duda Gérard Bensussan. Ya reseñamos en estas páginas su anterior monografía sobre Rosenzweig *Existencia y filosofía* (Anthropos, 2009, (http://www.latorredelvirrey.es/libros/libros_otono09/pdf/156.pdf), dando allí sobrada cuenta de los principales trabajos de este prolífico profesor de la Universidad de Estrasburgo. En este caso nos ocupa un volumen que recopila diversos artículos de Bensussan en torno a las conexiones de todo tipo que entrecruzan la obra de Rosenzweig. Y es que lejos de esa imagen de solitario y *outsider*, hay en Rosenzweig una conexión continuada y fecunda con otros temas y autores de su entorno. Entre los temas que despiertan hoy la curiosidad de los lectores de Rosenzweig podría citarse algo tan singular como su teoría del Islam o su concepción de la tarea del traductor, por no hablar de su elaboración del mesianismo. Entre los autores que Bensussan escoge aquí como interlocutores de Rosenzweig se encuentran Derrida, Benjamin, Arendt, Strauss y Schelling.

La calidad, pertinencia y productividad de todos y cada uno de los ensayos que componen este volumen resulta admirable, constituyendo la mejor muestra imaginable de la actualidad del pensamiento de Rosenzweig en nuestros días. Trece capítulos componen un volumen ordenado en seis bloques (Introducción, Un pensamiento contemporáneo, Religión, Filosofía, Política y Conclusión), que supera el tono exhaustivo aunque divulgativo de *Existencia y filosofía*. Bensussan indaga aquí con verdadero fervor el alcance y vitalidad de las principales claves de la obra de Rosenzweig. De esa vitalidad dan cuenta los textos que elaboran la herencia de sus textos, en diálogo con Derrida, Benjamin, Arendt y Strauss. De su singularidad dan testimonio los dedicados a la relación entre filosofía e Islam en Rosenzweig y el consagrado a repasar la relación entre lenguaje y temporalidad en *La Estrella de la Redención*. Imprescindible se antoja el texto que toma como motivo la historicidad en Schelling y Rosenzweig. Bensussan se descubre allí no sólo como un sobrado conocedor del judaísmo moderno, sino como un experto manifiesto en los entresijos del idealismo alemán. Por último, cierran el volumen los textos dedicados a la cuestión teológico-política y a valorar la actualidad del pensamiento de Rosenzweig, asunto éste al que dedica Bensussan una magnífica y extensa conclusión.

GÉRARD BENSUSSAN, *Dans la forme du monde*.
Sur Franz Rosenzweig,
Éditions Hermann, París,
2009, 298 pp. ISBN
9782705668198.



No debería faltar este conjunto de artículos en manos de quienes quieran comprobar la vigencia y productividad del filósofo de Cassel. Con ellos, Bensussan sigue confirmando su lugar entre los más agudos autores de la filosofía contemporánea.

Alejandro Martínez Rodríguez